



Nogent-sur-Seine
Passionnement **CULTURE**

PAVILLON HENRI IV

#EXPOSITIONS
2022



du 13 au 22 mai

Salon des artistes du Nogentais

Avec son salon de printemps, l'Association Artistique du Nogentais (AAN) ouvrira la saison des expositions du Pavillon Henri IV en proposant un nouveau rendez-vous artistique à son public fidèle.

« Peu importe comment se distille la matière si elle évoque quelque chose ou quelqu'un du bout d'un regard. » Pour cette exposition, une fois encore, les artistes de l'AAN ont exprimé leurs sentiments avant de les peindre. L'alchimie des émotions et de la toile a pu se tisser et ils ont fait danser la peinture avant de l'exposer pour votre plaisir.



Entrée libre : vendredi, samedi et dimanche de 15h à 18h

Renseignements : artistes.nogentais@gmail.com et aanogent.fr

du 26 au 29 mai

Myriam Bacot-Sevestre & Lola, peinture

Expressions plurielles

L'AAN invite deux peintres à prolonger leur séjour au Pavillon Henri IV avec une exposition en duo le temps d'un week-end prolongé.

Originaire de Seine-et-Marne, Myriam Bacot-Sevestre expose depuis peu. Son style très personnel, où l'on devine son attrait pour les lignes et les dégradés de couleurs, va du figuratif à l'abstrait. De son côté, l'artiste auboise Dolorès Colin, dite « Lola », est plus sensible à l'expressivité et à l'émotion qui se dégagent des personnages qu'elle peint.

Le visage (thème qui rassemble ces deux artistes) est au cœur de cette exposition. Grâce à la personnalité et au style de chacune, une multitude d'expressions et de nuances complémentaires s'exprime ici.



Entrée libre : tous les jours de 15h à 18h, en présence des artistes.

Renseignements : lespeinturesdelola.com et aanogent.fr

du 4 au 12 juin

#Essentiel#

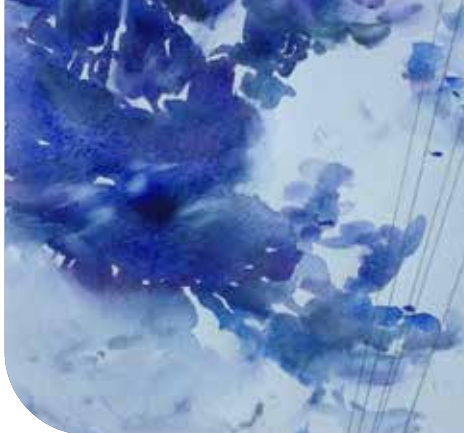
Atelier du Marais - Aquarelle

Albert Camus écrivait « Au milieu de l'hiver, j'ai découvert en moi un invincible été ». Comment reconnaître, au milieu même de l'hiver, au milieu de ce qui semble froid, sans vie, le surgissement éclatant de l'été ?

Pour les aquarellistes de l'Atelier du Marais de Montpothier, ce qui est resté essentiel ce sont les pinceaux, débordants d'eau et de pigments qui les ont aidés à trouver leur invincible été et ont tracé sur le papier des chemins tranquilles. Avec ces sentiers dessinés, les élèves de Danièle Gremeaux vous invitent à une promenade colorée au milieu des aquarelles. Et puisqu'il n'est plus besoin de rester à la maison, ils vous souhaitent une belle balade avec eux.

Entrée libre : samedis 4 et 11 juin de 10h à 12h et de 14h à 18h avec atelier pour les enfants. Lundi 6 juin (lundi de Pentecôte), vendredi 10 juin, dimanches 5 et 12 juin de 14h à 18h. Ouverture en semaine sur rendez-vous pour les groupes.

Renseignements : latelier-du-marais.fr et 06 13 52 03 65



du 17 juin au 3 juil.

Vision(s) du futur

Créations d'enfants du monde entier

Institut Mondial d'Art de la Jeunesse -
Observatoire de l'UNESCO (IMAJ)

Avec son projet « Mémoires du futur », l'IMAJ de Troyes s'est constitué au fil des années une importante collection d'œuvres d'art. Regroupant les travaux d'enfants et de jeunes originaires des cinq continents, tous lauréats du concours « Graines d'artistes du monde entier », ce fonds d'art est unique en France. La Ville de Nogent-sur-Seine a choisi de bénéficier de cette artothèque en exposant plusieurs créations réalisées sur le thème « La planète : aujourd'hui... et demain ? ». Dans cette sélection, les jeunes artistes ont été très inspirés par notre planète Terre et son avenir. Ils l'ont exprimé avec beaucoup de créativité.



Entrée libre : du mercredi au dimanche de 14h30 à 18h30

Renseignements : Service culture 03 25 39 42 24

du 9 juil. au 21 août

Un puñado de fotos sin nombre

Photographies du Costa Rica à Marnay-sur-Seine - Abril M. Barruecos

Originnaire du Mexique et du Costa Rica, Abril M. Barruecos s'est passionnée très jeune pour la photographie et pour les voyages, qui lui ont permis d'élargir son horizon et de froter son regard au monde qui l'entoure, et surtout aux hommes et aux femmes qui l'habitent.

Ayant découvert le Nogentais en 2014 lors d'une résidence d'artiste au Centre d'art CAMAC de Marnay-sur-Seine, elle est tombée sous le charme de cette petite ville des bords de Seine et s'y est installée définitivement il y a plusieurs années.

Invitée par la ville de Nogent-sur-Seine, Abril a choisi de mettre en parallèle le travail réalisé lors de ses différents voyages avec celui actuel portant sur sa région d'adoption, l'occasion pour elle d'exprimer son attachement à ce territoire.

Entrée libre : du mercredi au dimanche de 14h30 à 18h30

Présence de l'artiste pour vous accueillir les dimanches 10 et 24 juillet, 14 et 21 août

Renseignements : Service culture au 03 25 39 42 24



Lithographie de Charles Fichot (1852)



du 27 août au 25 sept.

L'église Saint-Laurent - 600 ans d'histoire

Construite à l'intérieur des remparts de la cité, l'église Saint-Laurent est l'un des monuments les plus anciens de Nogent-sur-Seine. Sa construction, débutée en 1421, s'étale sur un siècle et demi et a bénéficié progressivement du courant moderniste de la Renaissance. Restaurée avec soin lors d'une campagne de travaux qui a duré 12 ans et vient de s'achever, l'église dévoile aujourd'hui toutes ses richesses, héritées au fil des siècles grâce à la présence locale de personnes puissantes et généreuses.

Afin de rappeler l'histoire de cet édifice et des hommes qui ont contribué à son embellissement, plusieurs associations parmi lesquelles Connaissance, Sauvegarde et Valorisation des Patrimoines du Nogentais, le Modélisme Nogentais et Nos gens d'hier, en collaboration avec la ville de Nogent-sur-Seine et différents collectionneurs et passionnés, ont décidé d'organiser une grande exposition célébrant 600 ans d'histoire. Gravures anciennes et documents, objets divers et maquettes compléteront la présentation.

Entrée libre : du mercredi au dimanche de 14h30 à 18h30

Renseignements : Service culture au 03 25 39 42 24

du 1^{er} au 16 oct.

Nouveaux regards sur nos patrimoines

Comment ont évolué nos rues et bâtiments au fil des ans ? C'est ce que propose de vous révéler la Commission Patrimoine de l'Office de Tourisme du Nogentais et de la Vallée de la Seine dans cette exposition où seront comparés des vues et plans anciens des communes du Nogentais et de la Vallée de la Seine avec des photographies et configurations actuelles des mêmes lieux, au sol et vu des airs. Au-delà de la dimension patrimoniale et historique, c'est la transformation des paysages, ainsi que la modification des modes de vie, qui seront évoquées ici.

Entrée libre : samedi, dimanche et mercredi de 14h30 à 18h. Les autres jours sur rendez-vous.

Renseignements : Office de Tourisme du Nogentais au 03 25 39 42 07



À découvrir également

du 2 avril au 26 sept.

au musée
Camille Claudel



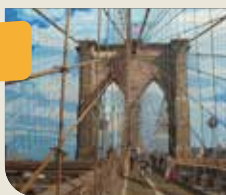
Exposition Fabienne Verdier, L'alchimie d'un vitrail

Après avoir réalisé les vitraux du chœur de l'église Saint-Laurent en 2017, la peintre Fabienne Verdier revient à Nogent-sur-Seine pour une exposition qui relate sa collaboration avec le maître-verrier aubois, Flavie Serrière Vincent-Petit. D'églises en chapelles sur les routes du département, cette dernière l'a initiée à la tradition du vitrail champenois. Les deux artistes ont ensuite eu recours à la technique du jaune d'argent, emblématique des vitraux aubois du XVI^e siècle, et de la grisaille, qu'elles ont adaptée à une esthétique contemporaine et au format monumental des baies d'une église du XV^e siècle. Cette exposition est aussi l'occasion de découvrir, ou de redécouvrir, le geste artistique de cette peintre contemporaine reconnue, qui s'est formée dix ans durant auprès de maîtres chinois.

Renseignements : musée Camille Claudel au 03 25 24 76 34

du 7 au 29 mai

à la mairie de
Nogent-sur-Seine



Exposition Grégory Blin, Carnets de voyage

Le peintre Grégory Blin a conservé un lien fort avec la ville de Nogent-sur-Seine qui l'a vu naître. Après avoir déjà exposé en 2013 à l'hôtel de Valville, l'artiste revient avec une nouvelle série d'œuvres réalisées à la suite de ses séjours outre-Atlantique, outre-Manche, ou nogentais. Intitulée « Carnets de voyage », cette exposition marque une étape décisive de sa démarche artistique.

Entrée libre, du mercredi
au dimanche de 14h à 18h et samedi de 10h à 12h
Renseignements : Service culture au 03 25 39 42 24

du 16 mai au 3 juin

à la Bibliothèque
municipale



Exposition Les jeunes dessinent les Fables de La Fontaine

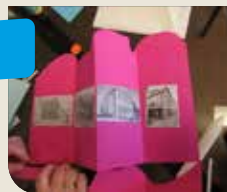
Cette année, le Grand prix des Jeunes Dessinateurs organisé par la PEEP avait pour thème « Dessine-moi une fable de Jean de la Fontaine ». Venez découvrir à la bibliothèque municipale les œuvres créées par les enfants des écoles nogentaises dans le cadre de ce concours. Une sélection d'ouvrages autour des œuvres du célèbre fabuliste complètera l'exposition.

Entrée libre aux heures d'ouverture de la bibliothèque
(lundi, mardi, vendredi : 14h-18h, mercredi 9h-12h et
13h30-18h30, samedi 9h30-12h et 13h30-16h)

Renseignements : Bibliothèque municipale au 03 25 39 17 46

du 4 au 23 juillet

à la Bibliothèque
municipale



Exposition Promenade artistique entre Flaubert et Liberty

Accompagnés de l'artiste Liberty Azenstarck (libertyazenstarck.fr), illustratrice et sérigraphe, quatre classes élémentaires, un groupe d'enfants du centre de loisirs et des résidents de la résidence autonomie Saint Roch, ont redécouvert L'Éducation sentimentale de Gustave Flaubert dans le cadre d'un Projet artistique globalisé. Cette exposition de restitution met en avant leurs recherches et le travail de l'artiste.

Entrée libre aux heures d'ouverture de la bibliothèque
(du 4 au 9 juillet : lundi, mardi, vendredi 14h-18h, mercredi
9h-12h et 13h30-18h30, samedi 9h30-12h et 13h30-16h)

Du 11 au 23 juillet : lundi, mardi, vendredi : 9h-11h et
16h-18h, mercredi 9h-12h et 13h30-18h30, samedi 9h30-
12h et 13h30-16h)

Renseignements : Bibliothèque municipale au 03 25 39 17 46

Un Pavillon dit " Henri IV "

Elément incontournable du patrimoine nogentais, ce bâtiment en pans de bois semble exister depuis toujours à Nogent-sur-Seine. Sa construction se situerait vers le milieu du XVI^e siècle.

Colportée et entretenue par la tradition nogentaise, l'histoire de ce pavillon rejoindrait celle du roi Henri IV qui y aurait séjourné. La légende voudrait même que cette demeure ait accueilli les amours du Vert galant et de la belle Gabrielle d'Estrées.

Sa situation au bord de l'eau, au carrefour d'un chemin de halage et de la route de Villenaux, en a fait un lieu très fréquenté. Sa grange et des magasins accolés au bâtiment principal ont longtemps servi à stocker des marchandises - céréales, foin, vin et bois - en attente d'être transportées sur la Seine.

Restauré pour conserver ce témoignage du passé, le Pavillon Henri IV a rouvert ses portes au public en 2001 et accueille depuis des expositions temporaires et des manifestations culturelles.



Pavillon Henri IV

Ancienne route de Villenaux
Accueil 03 25 24 61 54

Hôtel de Ville

27, Grande rue Saint-Laurent
10400 Nogent-sur-Seine
Tél. 03 25 39 42 00

nogentsurseine.fr



Office de Tourisme du Nogentais

bateau-lavoir, 1 quai Carbonel
(avril-septembre)
5 rue Saint-Epoing
(à partir d'octobre)
Tél. 03 25 39 42 07
tourisme-nogentais.fr



Crédits photos :

Ville de Nogent-sur-Seine, Tournemeule-AAN, Myriam Bacot-Sevestre, Dolorès Colin, Danièle Gremeaux - Atelier du Marais, IMAJ-UNESCO, Abriel Barruecos, Charles Fichot, OTNVS, musée Camille Claudel - ADAGP (Paris 2022), Grégory Blin, PEEP, Jean Campistron...

